

**ACADEMIA DE MÚSICA DA OSESP**  
**Classe de Regência**  
**Edital 2022**

A Fundação OSESP anuncia a abertura de vagas para a **Classe de Regência da Academia de Música da Oseps** para o ano de 2022.

Criada por iniciativa de **Marin Alsop**, o curso traz a oportunidade de aperfeiçoamento para jovens regentes em um ambiente cultural de alto nível e com importante relevância na esfera da regência orquestral do Brasil.

O curso tem duração de 1 (um) ano e em 2022 oferece aulas de regência com **Wagner Polistchuk**, além de master classes com nomes consagrados da regência internacional, maestros convidados da Temporada 2022 da OSESP.

As aulas e master classes são organizadas em módulos e realizadas com a colaboração de pianistas correpetidores, de grupos de câmara e de uma orquestra para o concerto de encerramento do curso. Os alunos têm acesso a todos os ensaios e concertos da Oseps, à disciplina de treinamento auditivo musical, salas de estudo, ao acervo da midiateca para consulta, bem como material para preparação e estudo do repertório, além de acesso gratuito ao estacionamento da Sala São Paulo.

## **1. PÚBLICO-ALVO:**

---

Fica a critério da Fundação OSESP, em conformidade com o desempenho obtido pelos candidatos no processo de seleção, oferecer até **3 (três) vagas** para alunos efetivos e até 2 (duas) vagas para alunos suplentes.

As vagas são destinadas a brasileiros e estrangeiros em situação regular e com residência fixa no Brasil ou qualquer país da América do Sul, com **idade mínima de 16 anos e máxima de 38 anos**, completos até a data limite das inscrições.

## **2. CALENDÁRIO GERAL DO PROCESSO SELETIVO E SUAS CARACTERÍSTICAS (\*):**

---

- **INSCRIÇÕES:** De 28/03/2022 até às 23h59 (horário de Brasília) do dia 30/03/2022.
- **PROCESSO SELETIVO:** realizado em quatro etapas, sendo uma **pré-seleção**, uma **fase eliminatória** (1ª. fase) e outras **duas fases classificatórias** (2ª e 3ª fases), conforme descrito abaixo:
  - **PRÉ-SELEÇÃO – Formulário online:** a inscrição deverá ser feita exclusivamente por meio do formulário online disponível no link <https://osesp.art.br/academia-regencia-selecao> com o preenchimento de todas as informações solicitadas, seguindo o passo-a-passo descrito no sistema de inscrições. A publicação dos candidatos pré-selecionados para a 1ª fase presencial ocorrerá no dia **01/04/2022** no site [www.osesp.art.br/educacional](http://www.osesp.art.br/educacional) e por e-mail direto aos candidatos.
  - **1ª FASE – Teste teórico-musical e de percepção melódico-rítmica (ONLINE): 04 de abril de 2022, a partir das 8h00**, com avaliação de percepção, solfejo, ditado musical em várias partes, leitura em claves e conhecimento de instrumentos transpositores. Esta fase será realizada de modo **online**, por meio da Plataforma Oseps Educação.
  - **2ª FASE – Inglês, Piano e Instrumento (análise dos LINKS enviados no formulário de inscrições): 04 de abril de 2022.**



- A. **Proficiência em inglês:** vídeo de, no máximo, 03 (três) minutos com o próprio candidato apresentando um relato autobiográfico em idioma inglês, mencionando os motivos de interesse no Curso de Regência da Academia da Osesp;
  - B. **Prova de piano complementar (opcional):** vídeo com a execução ao piano de um movimento rápido de livre escolha de uma Sonata ou Sonatina de qualquer compositor. Esta prova não é obrigatória, porém, caso o aluno opte por realizá-la, será considerada como parte da composição da sua nota final.
  - C. **Prova em seu próprio instrumento (obrigatória):** vídeo com a execução de uma peça de livre escolha em seu próprio instrumento.
- **3ª FASE – Teste de regência e entrevista individual: 07 de abril de 2022**, a partir das 13h00. Serão avaliados aspectos de técnica de regência, concepção musical, conhecimento analítico e histórico da obra, conhecimento técnico dos instrumentos e domínio do vocabulário técnico dos naipes. Os candidatos devem estar preparados para reger as seguintes obras com pianista correpetidor ou grupo de câmara da Academia:
1. **Johannes BRAHMS – Sinfonia N. 3 (Edição Breitkopf - integral);**
  2. **Aaron COPLAND – Appalachian Spring Suite;**
  3. **Ludwig van BEETHOVEN – Abertura Leonora III**
- **DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS: 07 de abril de 2022** (no site [www.osesp.art.br/educacional](http://www.osesp.art.br/educacional) e por e-mail).

(\*) *Calendário sujeito a alteração sem aviso prévio, a critério da Fundação OSESP. Caso haja alterações, estas serão comunicadas por e-mail aos candidatos.*

### 3. CALENDÁRIO DE ATIVIDADES

---

O calendário de atividades está estruturado em módulos e terá aulas regulares de regência orquestral com **Wagner Polistchuk**; master classes com maestros da temporada da OSESP; concertos regidos pelos alunos; treinamento auditivo; conhecimento de aspectos de administração e direção de orquestra; treinamentos simulatórios; entre outras atividades a serem comunicadas oportunamente.

### 4. INFORMAÇÕES IMPORTANTES

---

- As despesas de viagem, alimentação, transporte e estadia em São Paulo e quaisquer outras necessárias para participação em todas as fases do processo seletivo e do curso ao longo do ano correrão por conta dos candidatos.
- Os alunos aprovados como **efetivos** deverão participar como alunos do curso de regência durante todo o ano e precisarão estar preparados para todas as atividades, bem como para reger todas as obras listadas em todos os módulos do curso, além de comparecer a todas as atividades do curso em todas as datas e horários previamente estipulados, sob pena de serem desligados do programa.
- Os alunos aprovados como **suplentes** serão chamados conforme disponibilidade das vagas, a critério da Fundação OSESP, somente quando houver desistência e apenas durante o primeiro semestre do corrente ano.
- Não caberá nenhum tipo de remuneração em caráter de bolsa-auxílio financeira ou em material de qualquer espécie.



- Os candidatos menores de 18 anos deverão encaminhar autorização para participação na Academia de Regência durante o ano de 2022, assinada pelos pais ou responsável legal.
- Candidatos desligados por descumprimento das atividades ou reprovados em anos anteriores não poderão se inscrever novamente.
- O candidato iniciará as atividades, após ser aprovado em todas as etapas do processo seletivo na Academia da Osesp, a partir do dia **11 de abril de 2022**.
- A decisão da banca julgadora, formada pelo professor preparador do curso, pelo coordenador da Academia da OSESP e por músicos convidados, é soberana e irreversível.
- A Fundação Osesp oferecerá teste de Covid-19 a todos os candidatos antes da realização da etapa presencial. Caso o candidato teste positivo, não poderá seguir com a realização das provas.