

Edital de Seleção da Academia de Música da Osesp **Programa de Redação e Crítica Musical**

A Fundação Osesp anuncia a abertura de vagas para o Programa de **REDAÇÃO E CRÍTICA MUSICAL DA ACADEMIA DE MÚSICA DA OSESP** para o ano de 2023.

O curso tem duração de um ano e destina-se a jovens interessados na capacitação para a escrita de textos ligados à música de concerto com enfoque na crítica musical.

Fazem parte do conteúdo programático disciplinas de introdução ao pensamento crítico, oficina de textos musicais, história e estética musical, percepção melódica e rítmica e observação de orquestra.

As vagas são destinadas a jovens brasileiros e estrangeiros com conhecimento musical, em situação regular e com residência fixa no Brasil, com idade mínima de 16 anos e máxima de 35 anos, completos até a data limite das inscrições.

1. CRONOGRAMA GERAL DO PROCESSO SELETIVO E SUAS CARACTERÍSTICAS (*)

- **INSCRIÇÕES:** De 28 de novembro 2022 até às 23h59 (horário de Brasília) do dia 02 de dezembro de 2022, considerando 5 (cinco) dias de inscrições.
- **PROCESSO SELETIVO:** realizado em duas etapas, sendo uma fase **eliminatória** (1ª Fase) e uma fase **classificatória** (2ª Fase), conforme descrito abaixo:
 - **1ª FASE – ELIMINATÓRIA:** formulário online com dados e documentos pessoais, bem como material redigido pelo próprio candidato, conforme descrito abaixo:
 - 1) A inscrição deverá ser feita exclusivamente por meio do formulário online disponível no link <https://forms.gle/y2babDYPEiBKSyay9> com o preenchimento das informações solicitadas. A inscrição do candidato passará por avaliação e análise da documentação;
 - 2) Envio de 2 (dois) textos redigidos pelo candidato nos últimos 12 meses com qualquer temática, desde que seja relacionada à música de concerto. Deverá ter entre 2.800 caracteres (40 linhas de 70 toques) e, no máximo, 6.300 caracteres (90 linhas) por texto. Os textos devem ser inseridos no formulário online em formato PDF;
 - 3) A publicação dos pré-selecionados para a 2ª Fase ocorrerá no dia 09 de dezembro de 2022, a partir das 17h00 no site www.osesp.art.br/educacional;
 - **2ª FASE – CLASSIFICATÓRIA:** fase presencial a ser realizada no dia 15 de dezembro de 2022 em horário a ser confirmado oportunamente, e será dividida em duas etapas, conforme descrito abaixo:
 - 1) Produção de um texto com temática a ser conhecida no momento do teste;
 - 2) Entrevista com o Diretor Artístico e/ou Professor convidado;
 - 3) Prova de Proficiência em Teoria Musical.

2. DOCUMENTOS EXIGIDOS

1. Cópia digitalizada (PDF) legível de documento de identidade RG/RNE ou Certidão de Nascimento;
 2. Cópia digitalizada (PDF) legível do CPF;
 3. 1 (uma) foto digitalizada (PDF) 3X4 recente;
 4. Cópia digitalizada (PDF) do comprovante de residência atual (comprovante dos últimos 3 meses);
 5. Cópia digitalizada (PDF) dos dois textos de produção própria exigidos para a 1ª Fase - Eliminatória;
 6. Biografia resumida, máximo uma lauda (PDF), constando a formação e experiência do candidato;
 7. Cópia digitalizada (PDF) do comprovante de conclusão de Ensino Médio, Ensino Superior ou de Pós-Graduação, aquela que for a titulação de maior importância para o candidato.
- O candidato deverá reunir os documentos relacionados acima e anexá-los no formulário de inscrição sempre em formato PDF.
 - Nenhuma inscrição será aceita sem o envio de todos os documentos exigidos no presente edital.
 - Todas as inscrições serão confirmadas individualmente por e-mail.

3. INFORMAÇÕES IMPORTANTES

A Fundação OSESP exime-se de qualquer responsabilidade com despesas de estadia e/ou transporte, assim como quaisquer outros gastos financeiros decorrentes do período de estadia na cidade de São Paulo, ao longo de todas as fases do processo de seleção e do curso.

O candidato que passar em todas as etapas do processo seletivo iniciará as atividades na Academia de Música da OSESP a partir do dia 13 de fevereiro de 2023, mediante a disponibilidade de vaga e assinatura de contrato. Sendo o aprovado menor de 18 anos, seu contrato deverá ser assinado também pelos pais ou responsável legal.

A decisão da banca julgadora é soberana e irrecorrível.

4. CALENDÁRIO DO PROCESSO SELETIVO

O Calendário do Processo Seletivo está sujeito a alterações sem aviso prévio, a exclusivo critério da Fundação OSESP. Caso haja alterações, essas serão comunicadas por meio de envio de e-mail aos candidatos.

ETAPAS DESTE EDITAL	DATA
Divulgação deste edital	18/10/2022 a 27/11/2022
Período de inscrições em formulário eletrônico para inclusão da documentação obrigatória	28/11/2022 a 02/12/2022
Divulgação dos pré-selecionados para a 2ª Fase – Presencial	09/12/2022
2ª Fase – Presencial: Prova escrita, entrevista e prova de proficiência em teoria musical	15/12/2022
Início do Curso	13/02/2023

Coordenação da Academia de Música da OSESP